

HEIA, OSLO



Foto: JDM

Heia

Adresse: Drammensveien, Bygdøy allé og Ottar Birtings gate, Oslo

Byggeår: 1932-35

Byggherre: A.L. Høyer

Arkitekt: Nicolai Beer

Hovedentreprenør: Ing. Jacob Meyer, tømmermester Harald Meidell

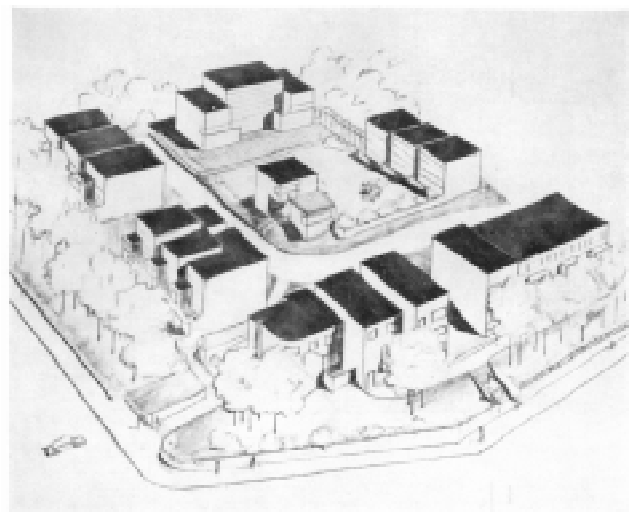
Antall boliger: 16

Finansiering: Privat

Heia representerer, ved siden av Professor Dahls gate av F. Reppen, ett av de fineste funksjonalistiske boligkompleksene fra 1930-årene. Heia var Thorvald Meyers gamle løkke, liggende forholdsvis høyt over nåværende Olav Kyrres plass. Fem grupper er reist i tre byggetrinn. Bygningene danner et tun, med et åpent hageareal i midten. Hvert hus har selveiertomt.

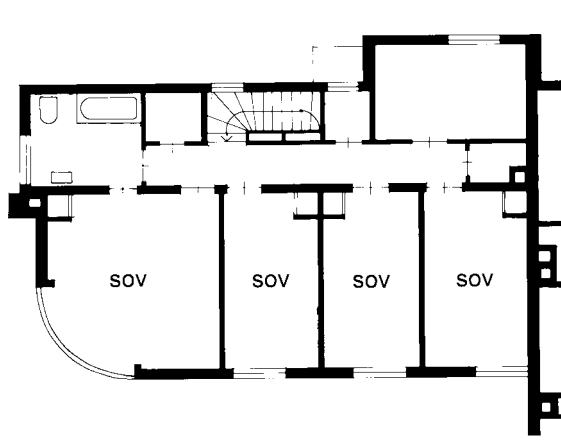
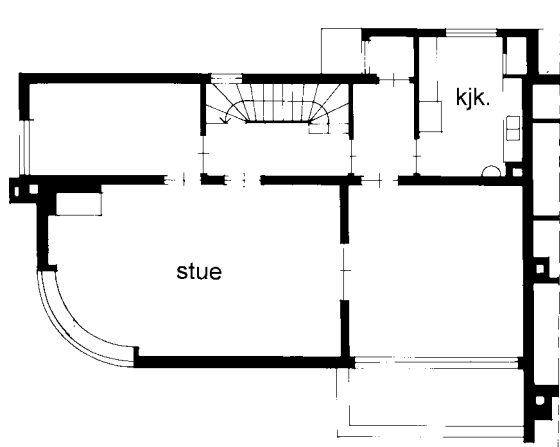
Beer har tegnet flere fine rekkehus i Oslo, bl.a. Drammensveien 110 rett overfor Heia, Industrigata 15 og Professor Dahls gate 24.

Nærmere omtale: Byggekunst 1934:12 og "Rekkehusene på Heia - og drømmen om det gode liv" hovedfagsoppgave i kunsthistorie Universitetet i Oslo av Brit Råstad

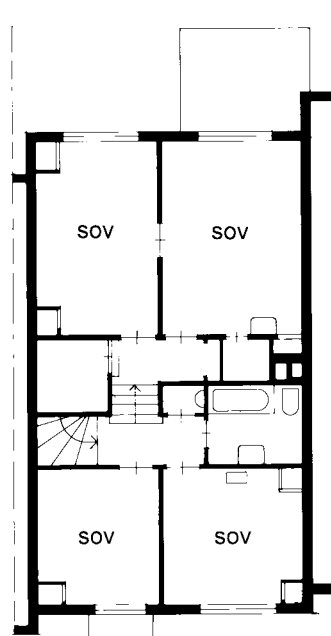
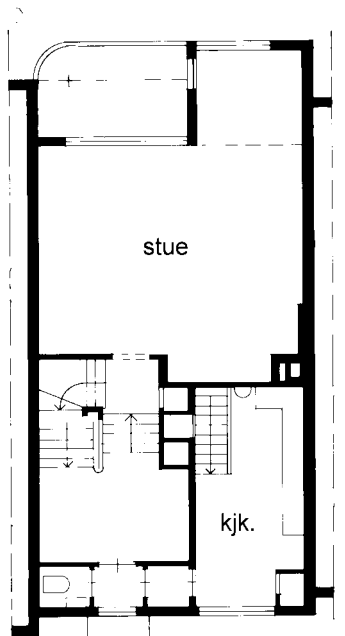
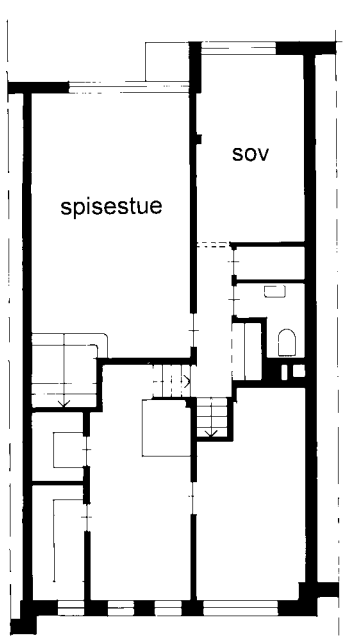


Perspektivskisse, situasjonsplan

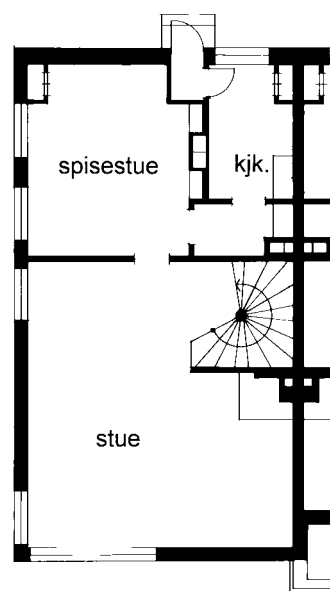
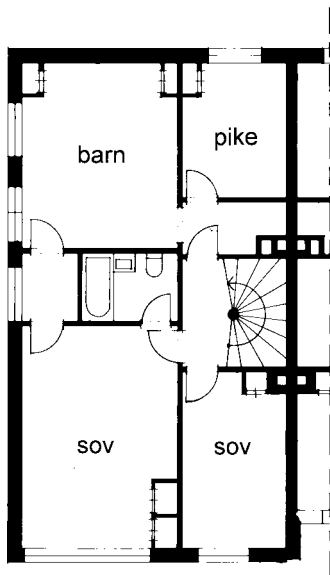
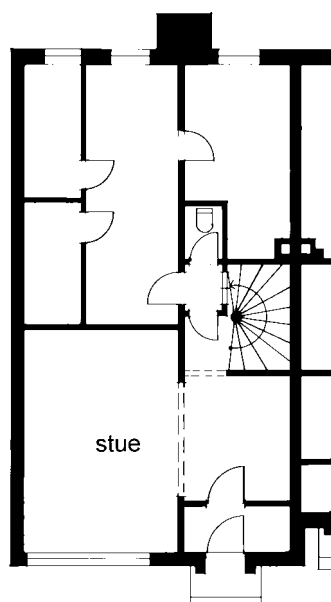
Heia, together with Professor Dahls gate, designed by Reppen, is one of the finest functionalistic housing complexes from the 1930s. Heia originally was Thorvald Meyer's open, green area, located fairly high up overlooking today's Olav Kyrres plass. Five groups of buildings were built in three phases. They form a cluster surrounding an open garden area, or courtyard. Each house is built on a freehold plot. The same architect (Beer) has designed several row house complexes in Oslo, e.g. Drammensvein 110, opposite Heia, Industrigata 15 and Professor Dahls gate 24.



Heia II, 1. og 2. etasje 1:200



Heia III planer 1:200



Planer Heia I, u., 1. og 2. etasje 1:200