

BYGG FOR FREMTIDEN, KRISTIANSAND



Bofelleskap, Hånes. Foto: JDM

Foreningen Norske Boligutstillinger

Foreningen Norske Boligutstillinger ble opprettet i 1984 og hadde som oppgave å ta initiativ til/arrangere boligutstillinger i samarbeid med private og offentlige aktører, etter mønster fra Finland. Boligutstillingene er boligområder som ble tatt i bruk som utstilling da de var ferdigbygd, for etterpå å bli solgt og tatt i bruk som “vanlige” boligområder. De skulle fremme god byggeskikk, rasjonell boligbygging og fornyelse samt prøve ut nye materialer og byggemetoder.

Stiftelsen bestod av en rekke bransjeorganisasjoner, foreninger og forskningsinstitutter. Formålet var bl.a. å: “Opprettholde og sikre kvalitet og økonomi for framtidige boligutstillinger og ta vare på opparbeidet kunnskap fra tidligere utstillinger, samt overføre denne til framtidige arrangementer. Tilsvarende boligutstillinger var holdt bl.a. i Sverige, Finland og Danmark. Følgende utstillinger ble holdt i Norge:
Bygg for Fremtiden, Hånes i Kristiansand, 1984
Bygg for Fremtiden, Sleiverud i Bærum, 1987
Bygg for Fremtiden, Godeset i Stavanger, 1989
Bo i Nord, Olsgård i Tromsø, 1990

I tillegg ble det tatt initiativ til arkitektkonkurranser og boligutstilling i Steinkjer i 1994 med tittel “Bo i småby”. Dette endte opp med ett boligprosjekt, Nedre Sannan, som også presenteres i denne katalogen. Norske Boligutstillinger ble avviklet i 1993.

The organisation Norske Boligutstillinger (Norwegian Housing Exhibitions) was founded in 1984 with the task of initiating and arranging housing exhibitions in cooperation with private companies and public agencies, as in Finland. The housing exhibitions comprised residential areas which were presented as exhibitions when fully developed, and then sold and used as “ordinary” residential areas. They were intended to demonstrate good building practices, rational house building and renewal, and to test out new materials and building methods.

The organisation consisted of various branch organisations, associations and research institutes. One of the purposes was to “Maintain and ensure the quality of future housing exhibitions, and a good economy, and preserve the knowledge acquired from previous exhibitions for the benefit of future arrangements. Similar exhibitions were held in Sweden, Finland and Denmark. The following exhibitions were arranged in Norway:

*Build for the Future, Hånes in Kristiansand, 1984
Build for the Future, Sleiverud in Bærum, 1987
Build for the Future, Godeset in Stavanger, 1989
Live in the North, Olsgård in Tromsø, 1990.*

In addition, the organisation took the initiative for an architectural competition and housing exhibition in Steinkjer in 1994, entitled “Living in a small town”. This ended up in a housing project, Nedre Sannan, which is also described in this catalogue. “Norske Boligutstillinger” was disbanded in 1993.

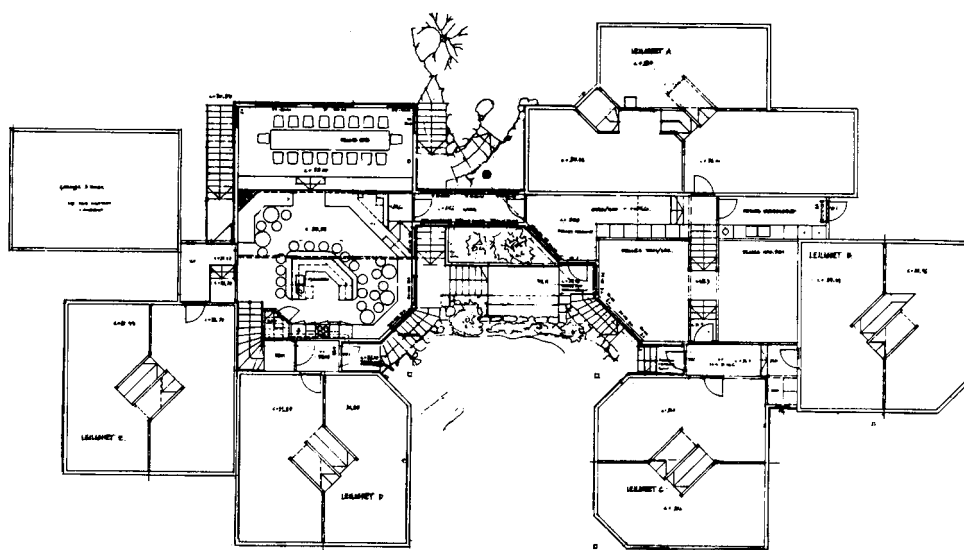
Bygg for Fremtiden, Hånes 1984

Denne første boligutstillingen består av 25 prosjekter med tilsammen 85 boliger. Karakter og innhold varierer fra eksperimentelle eneboliger, vanlige husgrupper til bofelleskap, presentert på neste side. Energiøkonomisering, vinterhager og fleksible løsninger er temaer som går igjen. I tillegg er det en del eksperimenter som vi dag kan si ligger noe på siden av hva som er av interesse for boligsektoren.

This first housing exhibition consists of 25 projects with a total of 85 dwellings. The character and content vary, and include experimental one-family detached houses, ordinary groups of houses and a collective, which is described on the next page. Recurring themes are energy saving, winter gardens and flexible solutions. There are also some experimental projects which today can be said to lie rather outside what is of interest to the housing sector.



Situasjonsplan for boligutstillingen



Bofelleskap tegnet av Knutsen og Løvdahl, Arkitekter MNAL. Anlegget ble bygd for å vise et alternativ til eneboligen og består av 5 familieboliger bygd innenfor Husbankens arealkrav. Hver familie disponerer 100 m², mens det er 200 m² fellesareal med hobby og aktivitetsrom, vaskerom og felles peisestue og kjøkken/spiserom.

A collective designed by the architects Knutsen and Løvdahl. The project was designed to show an alternative to the detached one-family house and consist of five family houses with an area not exceeding the limits set by the State Housing Bank. Each family has 100 m² of its own, while an additional 200 m² is set aside for joint use, with hobby room, activity room, wash room, common room with fireplace and kitchen/dining room.



Enebolig; Torp as arkitekter MNAL. Foto: JDM